



Číslo: 66007/2024-2025

SPRÁVA

o výsledkoch školskej inšpekcie

vykonanej v dňoch od 21. 11. 2024 do 22. 11. 2024

Názov kontrolovaného subjektu	
Základná umelecká škola, Okružná 11, Revúca	
Zriaďovateľ	Mesto Revúca

Vedúci zamestnanci kontrolovaného subjektu:

Mgr. Monika Štepitová, DiS. art., riaditeľka školy

Mgr. Ľubica Sabová, zástupkyňa riaditeľky školy

V súlade s poverením na **tematickú** inšpekciu č. 66007/2024-2025 zo dňa 11. 11. 2024
inšpekciu vykonali:

Mgr. Marta Bialoňová, školská inšpektorka, ŠIC Banská
Bystrica

Mgr. Renáta Alaksová, školská inšpektorka, ŠIC Banská
Bystrica

Ján Csízi, DiS art., prizvaný odborník z praxe

1 PREDMET ŠKOLSKEJ INŠPEKcie

Kontrola súladu školského vzdelávacieho programu (ŠkVP) so štátnym vzdelávacím programom (ŠVP), personálne, materiálno-technické, priestorové zabezpečenie a podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní v základnej umeleckej škole (ZUŠ).

1.1 ZÁKLADNÉ ÚDAJE O ŠKOLE

Kontrolovaným subjektom bola štátna mestská škola s vyučovacím jazykom slovenským. ZUŠ bola zaradená do siete škôl a školských zariadení od 01. 09. 1952, jej súčasťou boli 3 elokované pracoviská (EP): Muráň 353; Železničná 245, Jelšava a Lubeník 102. Všetky pracoviská boli aktívne. V škole pracovalo 5 odborov: hudobný odbor (HO), výtvarný odbor (VO), tanečný odbor (TO), literárno-dramatický odbor (LDO) a odbor audiovizuálnej a multimediálnej tvorby (OAMT). Výchovno-vzdelávací proces zaisťovalo 19 pedagogických zamestnancov (PZ), z toho bolo 18 interných. Celkove bola odbornosť zabezpečená na 84,59 %¹.

¹ HO – 95,46 %; TO – 100 %; LDO – 100 %; VO – 10,29 %, OAMT – 100 %;

Škola vyučovala 408 žiakov v 40 skupinách. V HO vzdelávala aj 3 dospelých, pre ktorých nebola zriadená samostatná skupina.

1. Vypracovanie školského vzdelávacieho programu (ŠkVP) v súlade s ustanoveniami školského zákona

Školský vzdelávací program „Umením vychovávať“ nebol vypracovaný v súlade so štátnym vzdelávacím programom. V časti A ŠkVP vymedzoval vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v súlade s požiadavkami ŠVP so zacielením na rozvíjanie schopnosti interpretovať a tvoriť umelecké dielo, aplikovať nadobudnuté kompetencie v jednotlivých študijných zameraniach v praxi, získavať a pracovať s informáciami v oblasti umeleckej inštrumentálnej interpretácie a v oblasti medzi predmetových vzťahov, analyzovať a tvorivo riešiť problémy vo vzdelávacom procese. V časti B ŠkVP boli ciele vzdelávania pre jednotlivé odbory doplnené o profil absolventa. Súčasťou vzdelávacieho programu školy boli i vzdelávacie štandardy a rámcový učebný plán (RUP) spolu s poznámkami k učebnému plánu (UP), ktoré škola neupravila na podmienky školy. Z dokumentu jasne nevyplývalo, ktoré učebné plány boli uplatňované pre jednotlivé ročníky a študijné zamerania. Z komparácie učebných plánov školy a rozvrhu bolo zistené, že v HO povinný vyučovací predmet komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri v hre na hudobné nástroje od 3. ročníka 1. časti 1. stupňa základného štúdia nebol zaradený do rozvrhu hodín všetkých žiakov. Vo vyučovacom predmete prednes od 3. ročníka 1. časti 1. stupňa základného štúdia v dramatickom a slovesnom oddelení sa v skupine vyučovali 5 žiaci, UP uvádzali 2 až 3 žiakov. V TO do skupín E a F boli spájané ročníky 1. a 2. časti 1. stupňa základného štúdia, čo nebolo v súlade s UP. Vo výtvarnom odbore v prípravnom ročníku boli prekročené povolené počty žiakov v skupine o dvoch.

V rokoch 2018, 2019 a 2021 škola revidovala a aktualizovala UP pri zavedení nových predmetov (cirkevná hudba a hra na organe, hudba a počítač). ŠkVP bol zverejnený na webovom sídle školy, bol dostupný i v riaditeľni. ŠkVP bol prerokovaný na pedagogickej rade a rade školy, čo bolo dokladované zápisnicami z ich zasadnutí.

2. Personálne zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu.

Vedúci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačné predpoklady a požiadavky na výkon riadiacej funkcie v súlade s právnym predpisom. Výchovno-vzdelávací proces žiakov zabezpečovalo 18 interných a 1 externý PZ. V HO vyučovalo 14,5 učiteľov, z ktorých 1 pracoval aj LDO. Odbornosť vyučovania žiakov bola zabezpečená na 95,46 % a u dospelých na 100 %. V TO učil 1 pedagóg spĺňajúci požadované kvalifikačné predpoklady, odbornosť vyučovania bola zabezpečená na 100 %. Vo VO vzdelávali žiakov 1,25 PZ, ktorí spĺňali kvalifikačné predpoklady, všetky vyučovacie hodiny boli odučené neodborne. Jeden učiteľ vyučoval okrem VO aj v OAMT, kde tiež všetky vyučovacie hodiny boli vyučované neodborne. Obaja pedagógovia si dopĺňali vzdelanie štúdiom v požadovanom odbore na splnenie kvalifikačných predpokladov pre pedagogickú činnosť v ZUŠ. V LDO pracoval učiteľ s 0,5 úväzkom so 100 % zabezpečením odbornosti vyučovania. Celkovo bola odbornosť vyučovania žiakov 84,59 %.

Z kontroly rozvrhov hodín a úväzkov učiteľov vyplynulo, že bola dodržaná časová dotácia vyučovacích hodín, okrem HO, kde vyučovanie povinného predmetu komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri v hre na hudobné nástroje základného štúdia nebolo zaradené do rozvrhu hodín všetkých žiakov.

3. Priestorové a materiálno-technické zabezpečenie vzdelávacieho procesu

Priestorové zabezpečenie

Výchovno-vzdelávací proces bol realizovaný v 24 učebniach, z toho bolo 20 na hlavnom pracovisku a 4 na elokovaných pracoviskách. Hlavné pracovisko bolo umiestnené v samostatnej budove a EP sa nachádzali v priestoroch základných škôl. Všetky priestory boli dostatočne priestrané, vyhovovali požiadavkám bezpečnosti individuálneho a skupinového vyučovania. HO disponoval 16 učebňami, z toho 3 boli na 2² EP. Teoretické vyučovanie hudobnej náuky sa realizovalo na všetkých pracoviskách v súlade s učebnými plánmi. Praktické vyučovanie predmetov bolo zamerané na hru na husle, hru na keyboard, hru na klavír, hru na cimbal, hru na akordeón, hru na zobcovú flautu, hru na klarinet, hru na trúbku, hru na priečnu flautu, hru na bicie, spev, hlasovú prípravu a zborový spev. V škole pracovali hudobné zoskupenia: spevácky zbor QUIRIN, Detská ľudová hudba Pajtáši; Detský spevácky zbor VIVO; Jazzin Mood. Predmety TO sa vyučovali v 1 učebni praktického vyučovania na hlavnom pracovisku. Škola mala vyhradené priestory na uskladnenie tanečných kostýmov. Tri učebne praktického vyučovania VO sa nachádzali na hlavnom pracovisku a 1 učebňa na EP³ umožňovali vyučovanie hlavných predmetov: kresba, maľba, grafika, dekoratívne činnosti, modelovanie a práca s materiálom a voliteľné predmety: fotografia a film, vybrané state z teórie umenia. Jedna učebňa LDO pre teoretické a praktické vyučovanie sa nachádzala na hlavnom pracovisku a spĺňala priestorové podmienky na vzdelávanie v odbore. V odbore audiovizuálnej a multimediálnej tvorivosti sa edukácia realizovala v 2 učebniach na hlavnom pracovisku v priestorovo primeraných podmienkach. Požiadavky na základné priestorové zabezpečenie učebných priestorov teoretického a praktického vyučovania vo všetkých odboroch boli splnené v súlade s požiadavkami Základného a odporúčaného materiálno-technického a priestorového zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu v základnej umeleckej škole (normatív) pre vzdelávanie žiakov a dospelých.

Materiálno-technické zabezpečenie

Materiálno-technické vybavenie všetkých učebných priestorov teoretického a praktického vyučovania na hlavnom pracovisku a EP bolo zabezpečené v zmysle požiadaviek normatívu okrem EP, Lubeník 102, kde v HO v odbornej učebni na vyučovanie spevu absentovalo zrkadlo.

4. Podmienky na zaistenie bezpečnosti školského prostredia

Škola mala vypracovaný školský poriadok, ktorý bol prerokovaný v pedagogickej rade a rade školy, bol zverejnený na webovom sídle školy a prístupný k nahliadnutiu v riaditeľni školy. Žiaci i rodičia s ním boli oboznámení, čo bolo zaznamenané v pedagogickej i ďalšej dokumentácii školy. Obsahoval všetky ustanovenia v zmysle školského zákona okrem vymedzenia podmienok nakladania s majetkom, ktorý škola spravuje. Školský poriadok mal zadané všeobecné zásady bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov v škole a tiež v jednotlivých študijných odboroch okrem odboru audiovizuálnej a multimediálnej tvorivosti. Za posledné 2 roky nebol zaznamenaný žiadny úraz na pôde školy.

Škola mala vypracované rozvrhy hodín učiteľov s uvedením ich úväzkov, ktoré boli aktualizované v súvislosti so zmenou v prípade prijatia nového žiaka alebo v prípade ukončenia vzdelávania žiaka. Dĺžka vyučovacích hodín bola dodržaná a ich spájanie bolo v súlade s RUP.

² EP, Železničná 245Jelšava; EP, Lubeník 102;

³ EP, Muráň 353;

Počas výkonu školskej inšpekcie prebiehalo vyučovanie na EP v súlade s rozvrhom vyučovacích hodín.

2 ZÁVERY

ZUŠ mala v aktuálnom školskom roku zriadené všetky odbory, na ktorých prebiehalo vyučovanie v súlade so ŠkVP, ktorý nebol vypracovaný v zmysle ŠVP. Chýbali v ňom vlastné poznámky školy k UP a nebolo zrejmé, podľa ktorého UP postupujú žiaci jednotlivých ročníkov a študijného zamerania. V HO nebol povinný vyučovací predmet komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri zaradený do rozvrhu hodín. V TO do skupín E a F boli spájané ročníky 1. a 2. časti 1. stupňa základného štúdia, čo nebolo v súlade s UP. Vo výtvarnom odbore v prípravnom ročníku boli prekročené povolené počty žiakov v skupine o dvoch.

Vedúci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačné predpoklady a požiadavky na výkon riadiacej funkcie v súlade s právnym predpisom. Edukáciu v HO a LDO zabezpečovali PZ spĺňajúci kvalifikačné požiadavky na pedagogickú činnosť. Vo VO a OAMT pracovali 2 PZ, ktorí si aktuálne dopĺňali vzdelanie štúdiom v požadovanom odbore na splnenie kvalifikačných predpokladov pre pedagogickú činnosť v ZUŠ. Celkovo bola odbornosť vyučovania žiakov 84,59 %.

Priestorové zabezpečenie edukácie bolo v súlade s normatívom. Zlepšenie si vyžaduje materiálno-technické vybavenie učebne v EP, Lubeník 102, kde absentovalo zrkadlo. Podmienky na zaistenie bezpečnosti žiakov v školskom prostredí boli rozpracované v školskom poriadku. Boli v ňom zadané všeobecné zásady bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov v škole a v jednotlivých študijných odboroch okrem odboru audiovizuálnej a multimediálnej tvorivosti. Školský poriadok neobsahoval vymedzenie podmienok nakladania s majetkom, ktorý škola spravuje.

Rozvrhy hodín učiteľov a ich úväzky boli aktualizované v súvislosti so zmenou v prípade prijatia nového žiaka alebo v prípade ukončenia vzdelávania žiaka. Dĺžka vyučovacích hodín bola dodržaná a ich spájanie bolo v súlade s RUP.

Zistilo sa porušenie všeobecne záväzných právnych a interných predpisov:

1. § 7 ods. 1 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (*v TO spojené vyučovanie viacerých ročníkov 1. a 2. časti I. stupňa základného štúdia*),
2. § 7 ods. 3 zákona č. 245 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (*nevypracovanie vlastných poznámok k UP; nezaradenie povinného vyučovacieho predmetu komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri v HO do rozvrhu hodín; nedodržanie počtu žiakov v skupinách v LDO a VO v súlade s UP*),
3. § 7 ods. 3 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov – nezabezpečenie normatívu priestorového a materiálno-technického technického zabezpečenia výchovno-vzdelávacieho procesu v ZUŠ, ktorý schválilo MŠVVaŠ SR dňa 9. februára 2018 pod číslom 2018/3131:1 – 10AO pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2018 (*nezabezpečenie základného materiálno-technického zabezpečenia vzdelávacieho procesu v HO*),

4. § 153 ods. 1 bod c) a d) zákona č. 245 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (*neupravenie podrobnosti o podmienkach zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia detí a žiakov v odbore audiovizuálnej a multimedialnej tvorivosti, neuvedenie v školskom poriadku podmienok nakladania s majetkom, ktorý škola spravuje*).

Zamestnanci, ktorých sa príslušné inšpekčné zistenia týkajú, boli s výsledkami a závermi oboznámení.

OPATRENIA ŠTÁTNEJ ŠKOLSKEJ INŠPEKCIE

Na základe zistení a ich hodnotení uvedených v správe o výsledkoch školskej inšpekcie Štátna školská inšpekcia uplatňuje voči vedúcemu zamestnancovi kontrolovaného subjektu tieto opatrenia:

1. **ukladá kontrolovanému subjektu v lehote do 10. 01. 2025 prijať konkrétne opatrenia** na odstránenie zistených nedostatkov týkajúcich sa *vypracovania vlastných poznámok k UP; zaradenia povinného vyučovacieho predmetu komorná hra alebo inštrumentálny sprievod alebo hra v súbore alebo hra v orchestri v HO do rozvrhu hodín; dodržania počtu žiakov v skupinách v LDO a VO; spájania viacero ročníkov 1. a 2 časti 1. stupňa základného štúdia v TO; zabezpečenia základného materiálo-technického zabezpečenia vzdelávacieho procesu v HO; upravenia podrobnosti o podmienkach zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia detí a žiakov v odbore audiovizuálnej a multimedialnej tvorivosti a podmienok nakladania s majetkom, ktorý škola spravuje v školskom poriadku* a predložiť ich Školskému inšpekčnému centru Banská Bystrica s uvedenými termínmi splnenia a menami zodpovedných zamestnancov

Správu o splnení prijatých a uložených opatrení na odstránenie nedostatkov a ich príčin predložiť Školskému inšpekčnému centru Banská Bystrica v termíne do 30. 06. 2025.

PÍSOVNÉ MATERIÁLY POUŽITÉ PRI ŠKOLSKEJ INŠPEKCII:

1. Školský vzdelávací program „Umením vychovávať“,
2. školský poriadok,
3. triedne knihy,
4. rozvrhy hodín,
5. zápisnice z pedagogických rád a rady školy,
6. žiadosti zákonných zástupcov o uvoľnenie žiaka z vyučovania povinného predmetu v HO.

Správu o výsledkoch školskej inšpekcie vyhotovila:

Školská inšpektorka: Mgr. Marta Bialoňová

Dňa: 16. 12. 2024

PREROKOVANIE SPRÁVY

Na prerokovaní správy o výsledkoch školskej inšpekcie sa zúčastnili:

a) za Štátnu školskú inšpekciu, Školské inšpekčné centrum Banská Bystrica
Mgr. Marta Bialoňová

b) za kontrolovaný subjekt zodpovedný vedúci zamestnanec:
Mgr. Monika Štepitová, DiS. art.

Prerokovanie správy o výsledkoch školskej inšpekcie potvrdzujú dňa 16. 12. 2024 v Revúcej:

a) za Štátnu školskú inšpekciu, Školské inšpekčné centrum Banská Bystrica:

Mgr. Marta Bialoňová

.....

b) za kontrolovaný subjekt zodpovedný vedúci zamestnanec:

Mgr. Monika Štepitová, DiS. art.

.....

Vyjadrenie vedúceho zamestnanca kontrolovaného subjektu, ktorého sa zistenia týkajú
(vedúci zamestnanec môže zaslať písomné vyjadrenie k obsahu správy do 5 dní pracovných od prerokovania):

Mgr. Monika Štepitová, DiS. art., riaditeľka školy

.....

Stanovisko školského inšpektora k vyjadreniu:

Mgr. Marta Bialoňová, školská inšpektorka

.....

Na vedomie

Úsek inšpekčnej činnosti